

Novembre – Dicembre 2024



Direttore Monica Costa Tel 07900088123

Email: monica@londonmums.org.uk

<https://londonmumsmagazine.com/cultur-italy-ezine/>

Instagram/Twitter/Facebook @londonmums

Culturitaly™ dal 2007 una piattaforma digitale dinamica del gruppo London Mums™ Magazine Publishing che funge da finestra sulla ricca trama della cultura italiana per gli italiani, o per chiunque parli italiano in Gran Bretagna e per chi semplicemente ama la cultura italiana.

***Drawing the Italian Renaissance -
Disegnare il Rinascimento Italiano a
Buckingham Palace – Un'avventura
artistica italiana per tutta la famiglia***

Se amate l'arte italiana, *Disegnare il Rinascimento Italiano* nella King's Gallery di Buckingham Palace è un sogno che si avvera. Con circa 160 opere di oltre 80 artisti, tra cui i grandi maestri Leonardo da Vinci, Michelangelo, Raffaello, Tiziano, e talenti della mia città come i fratelli Carracci e Pellegrino Tibaldi, questa mostra presenta la più ampia raccolta di disegni del Rinascimento italiano mai esposta nel Regno Unito.

La mostra celebra il periodo compreso tra il 1450 e il 1600, quando il disegno si trasformò da strumento di lavoro a forma espressiva. Il Rinascimento segnò una svolta creativa: gli artisti iniziarono a esplorare e sperimentare l'anatomia, la prospettiva e i paesaggi naturali. Fu un'epoca in cui la carta diventava più accessibile, permettendo di spingere i confini dell'arte, e in cui i libri – grazie all'invenzione della stampa – contribuivano a diffondere le idee artistiche in tutta Europa.

Punti salienti e curiosità storiche

Leonardo da Vinci è uno dei protagonisti principali della mostra, e le sue opere qui esposte evidenziano il suo talento senza pari nel catturare le sfumature della vita. Famoso per la sua curiosità e l'assiduo studio dell'anatomia, Leonardo creò studi sul corpo umano tra i più intricati di sempre, come *La Madonna col Bambino*. La sua passione per comprendere corpo e anima emerge da ogni tratto. Leonardo non era solo un artista: era un genio rinascimentale affascinato da tutto, dall'ingegneria all'anatomia, fondendo scienza e arte in un modo che ha rivoluzionato la nostra visione del mondo.



Michelangelo Buonarroti, considerato uno dei più grandi scultori, ha dato un contributo enorme anche al disegno rinascimentale. La sua *Vergine col Bambino e San Giovanni giovane*, realizzata in gesso nero, mostra la sua maestria nel ritrarre emozioni e struttura, con ogni linea che suggerisce solidità scultorea. La profonda attenzione di Michelangelo per la forma umana era così avanzata da influenzare non solo l'arte rinascimentale, ma tutta l'arte occidentale successiva. Celebre la sua frase: "Un uomo dipinge con il cervello, non con le mani," che riflette il lavoro intellettuale profondo dietro le sue creazioni.



Raffaello portò al Rinascimento una leggerezza e grazia uniche. *Le Tre Grazie*, uno studio a matita rossa, è un esempio incredibile della sua abilità nel trattare linee e forme. Questo disegno testimonia il suo approccio rivoluzionario di disegnare da modelli nudi – una rarità all'epoca – e il suo impegno nel rappresentare la bellezza naturale del corpo umano. La mano delicata e precisa di Raffaello ha definito l'estetica dell'Alto Rinascimento e fu persino nominato architetto capo della Basilica di San Pietro a Roma.

I fratelli Carracci di Bologna – Annibale, Agostino e Ludovico – hanno gettato le basi per il movimento barocco successivo. Le loro opere, in particolare quelle di Annibale, si ispirano allo studio dell'arte classica e della natura. I Carracci fondarono un'accademia a Bologna, che combinava un rigoroso addestramento artistico con tecniche innovative, influenzando generazioni di artisti.

Pellegrino Tibaldi, anch'egli bolognese, era un maestro del disegno, e le sue opere riflettono le qualità dinamiche, quasi scultoree, ispirate a Michelangelo. Famoso per i suoi affreschi a Roma, i suoi disegni architettonici

sono audaci e drammatici, catturando un senso di grandiosità e intensità.

Parmigianino, di Parma, spinse il disegno rinascimentale in una direzione nuova con le sue forme eleganti e allungate, come nella famosa *Madonna dal collo lungo*. Le sue opere esprimono una grazia raffinata che dona ai suoi personaggi una qualità onirica ed eterea. Lo stile unico di Parmigianino influenzò il movimento manierista, nato come risposta agli ideali armoniosi del Rinascimento.

Perché questa mostra è adatta alle famiglie?

Uno dei punti di forza per le famiglie è l'area di disegno interattiva. Qui i bambini (e gli adulti) possono prendere carta e matite fornite dalla galleria e creare i loro schizzi ispirati al Rinascimento. Osservare gli artisti in residenza che disegnano dal vivo il lunedì, giovedì e venerdì offre ispirazione e un legame con il processo creativo degli artisti. È un modo meraviglioso per i più piccoli di avvicinarsi all'arte e comprendere le abilità dietro queste opere senza tempo.

La mostra aggiunge un tocco di divertimento per grandi e piccoli anche affrontando i temi che gli artisti stessi trovavano affascinanti, come il disegno di animali. Alcuni artisti ritraevano persino animali esotici portati in Europa per la prima volta, suscitando l'immaginazione del pubblico rinascimentale e offrendo uno sguardo su un mondo più ampio.

Informazioni pratiche

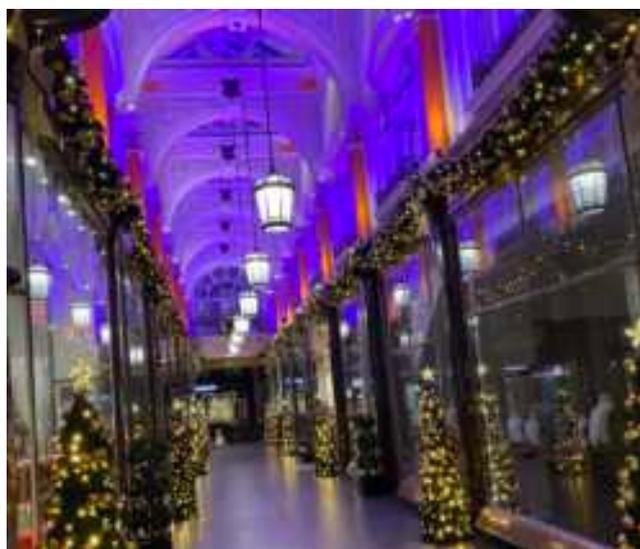
La mostra si svolge tutti i giorni dal 1° novembre 2024 al 9 marzo 2025, presso la King's Gallery di Buckingham Palace. I biglietti costano £19 per gli adulti, £12 per i giovani adulti (18-24 anni), £9.50 per i bambini dai 5 ai 17 anni, con ingresso gratuito per i bambini sotto i 5 anni e biglietti a £1 per chi riceve sussidi come il Universal Credit.

Con il suo mix ricco di storia, arte straordinaria e attività pratiche per le famiglie, *Disegnare il Rinascimento Italiano* è un'uscita perfetta per chiunque ami la cultura italiana o voglia scoprire come l'arte plasmò il mondo che ci circonda. Che siate lì per ammirare le linee potenti di Michelangelo o per creare il vostro piccolo capolavoro, questa mostra offre un'esperienza unica e ispiratrice per tutta la famiglia.

Londra a Natale: Un Panettone di luci, mercatini e magia

Di Monica Costa

Londra a Natale è un po' come una torta natalizia, un vero e proprio panettone: luminosa, ricca di ingredienti e con qualche strano sapore che però, sorprendentemente, funziona. Ecco perché è unica e merita di essere vissuta a pieno durante le feste:



1. Luci e Decorazioni

- **Che cosa c'è di unico?:** Se pensi che mettere due lucine in salotto sia abbastanza, preparati a rimanere scioccato. Le luminarie di **Oxford Street, Regent Street e Carnaby Street** sembrano la versione glitterata di una discoteca anni '80, solo che qui nessuno balla sotto la glitter ball, si fanno solo selfie.
- **Esperienza imperdibile:** Passeggia sotto quelle luci con la testa all'insù come un turista incantato, ma stai attento ai bus a due piani... Londra ama mescolare magia e pericolo.



2. Mercatini di Natale

- **Che cosa c'è di unico?:** Mercatini ovunque da Southbank a Greenwich! Se non riesci a trovare qualcosa da regalare a tua mamma nel mercatino di **Winter Wonderland a Hyde Park**, forse dovresti smettere di cercare. C'è cibo per ogni palato: da quello che ti scalda il cuore a quello che ti rovina la digestione, ma hey, è Natale!
- **Esperienza imperdibile:** Acquista un paio di guanti di lana molto costosi che non metterai mai e mangia churros fritti fino a quando non dovrai rotolare a casa.



3. Pattinaggio su Ghiaccio

- **Che cosa c'è di unico?:** Pattinare su ghiaccio all'aperto sembra sempre una bella idea... finché non ti accorgi di essere più Bambi che campione olimpico. **Somerset House** e **Tower of London** ti fanno sentire parte di una cartolina di Natale... fino a quando non cadi rovinosamente.
- **Esperienza imperdibile:** Indossa i pattini con stile, scivola una volta, poi vai a bere qualcosa al caldo per dimenticare il dolore (fisico ed emotivo).



4. Teatri e Spettacoli Natalizi

- **Che cosa c'è di unico?:** Che Natale sarebbe senza il classico spettacolo teatrale che ti fa sentire subito in festa? **Lo Schiaccianoci** al Royal Ballet è più elegante di come ti sentirai mai a Natale, mentre le **pantomime**... beh, sono un'esperienza che non si dimentica, anche se forse vorresti farlo.
- **Esperienza imperdibile:** Portati dietro qualche fazzoletto, tanto piangerai comunque: se non per la commozone, per le risate o per il prezzo dei biglietti.

5. Shopping Natalizio

- **Che cosa c'è di unico?:** Gli interni di **Harrods** e **Selfridges** sono così sfarzosi che ti sentirai povero appena entri, ma non importa, perché anche solo guardare le vetrine è un'esperienza magica. Chi ha bisogno di comprare quando puoi guardare?
- **Esperienza imperdibile:** Fai un giro nei grandi magazzini per sentirti in un

film natalizio. Non preoccuparti, non sei l'unico che esce a mani vuote e un po' di rimpianto.

6. Cibo e Bevande Festive

- **Che cosa c'è di unico?:** Londra offre prelibatezze natalizie da far venire l'acquolina in bocca e anche un po' di acidità di stomaco. I **mince pies** e il **mulled wine** sono il duo delle feste che ti fa sentire felice e subito dopo ti fa desiderare un antiacido.
- **Esperienza imperdibile:** Fermati in un pub tradizionale, prendi una birra natalizia e brinda a tutti quei buoni propositi che non realizzerai mai.



7. Canti Natalizi e Tradizioni

- **Che cosa c'è di unico?:** Non c'è niente di più britannico che cantare "**Silent Night**" sotto un albero gigante mentre una leggera pioggia ti rovina l'acconciatura. I cori natalizi nelle cattedrali come **St. Paul's** sono l'occasione per sentirsi pio... o per fare una pausa tra una maratona di shopping e l'altra.

- **Esperienza imperdibile:** Prova a cantare insieme ai cori anche se non sai le parole: è Natale, nessuno ti giudica (troppo).

8. I Grandi Alberi di Natale

- **Che cosa c'è di unico?:** Ogni città ha il suo albero, ma quello di **Trafalgar Square** viene direttamente dalla Norvegia (tradizione che va avanti dal 1947). Perché? Nessuno lo sa davvero, ma è bello sapere che perfino gli alberi viaggiano meglio di te.
- **Esperienza imperdibile:** Guarda l'accensione dell'albero e scatta una foto come ricordo. Poi torna a casa a montare il tuo alberello di plastica da £5, sperando che non si inclini troppo.



9. Visite ai Musei e Gallerie

- **Che cosa c'è di unico?:** I musei di Londra sono sempre una buona idea, ma a Natale diventano un po' più magici. **The British Museum** e la **Tate Modern** ti danno la scusa perfetta per fuggire dal freddo e fingere di essere intellettuale mentre ammiri una scultura che, in fondo, non capisci.
- **Esperienza imperdibile:** Partecipa a una mostra natalizia e stupisci i tuoi amici con commenti su arte contemporanea che non hai davvero capito.

Londra a Natale è come un mix di cioccolata calda, panettone, canti natalizi e un po' di caos urbano. Ti fa sentire festoso anche quando sei in ritardo per comprare regali, e riesce a incantarti anche se ti perdi tra le folle. Quindi, infila i guanti, indossa il cappello di lana e preparati a vivere il Natale in una città dove ogni angolo ha una sorpresa... o almeno un pub dove riscaldarsi!

